

Don Gil de Alcalá.

Opera cómica en tres actos

Letra y música: **Manuel Penella.**

Estreno: Teatro Novedades. Barcelona. 27/10/1932.

Argumento

Niña Estrella, huérfana protegida por el Gobernador, está prometida a Don Diego, rico hacendado del país, aunque ella a quien ama en secreto es al capitán español Don Gil de Alcalá. La obra comienza con el anuncio de la llegada del Gobernador con Don Diego, pero antes de esto, Niña Estrella recibe, en el convento donde reside, una carta clandestina de Don Gil, avisándole su llegada.

Un criado se presenta de improviso para informar que la diligencia del Gobernador ha sido atacada, y defendida por dos bravos hombres. Al llegar el Gobernador y Don Diego, ante la sorpresa de Niña Estrella, vienen acompañados por Don Gil y su sargento Carrasquilla, que han resultado ser los salvadores; aunque en realidad es una artimaña de Don Gil para estar junto a Niña Estrella. Se inicia un baile, y para estupefacción de Don Diego, Don Gil invita a bailar a Niña Estrella. Don Diego ve un rival peligroso en el español, y echan la suerte a cartas, suerte que gana Don Gil.

En el segundo acto, e impulsado por los celos, Don Diego dice a Niña Estrella que Don Gil no es más que un aventurero y un farsante, y amenaza con descubrir públicamente la personalidad del capitán español. Para lograr sus propósitos, el día en que el Virrey va a condecorar a Don Gil y Carrasquilla por su acto de heroísmo, Don Diego interrumpe la ceremonia revelando ante todos que en realidad, el supuesto salvamento del Gobernador fue una farsa pagada por Don Gil para ganarse los favores del Virrey. Niña Estrella queda asombrada, pero comprende que todo lo ha hecho Don Gil por su amor. El Virrey, sin embargo, se muestra inflexible y castiga severamente a Don Gil.

En el último acto, uno de los leales servidores de Niña Estrella descubre una conversación entre el Gobernador y el Magistral. El Gobernador confiesa al Magistral que tiene un hijo desconocido en España. fruto de sus amores con una lavandera. El servidor lleva la noticia a Niña Estrella, y entre todos preparan un plan para evitar que Don Gil vaya a prisión. Al día siguiente, y ante todos, Don Gil se presenta ante el Gobernador y confiesa ser hijo suyo, con tal acierto de detalles, que nadie puede ponerlo en duda de este modo, el Gobernador acepta a Don Gil y le entrega a Niña Estrella.

Personajes:

Niña Estrella. (*Miztilán*): Soprano. Huérfana, protegida del Gobernador y prometida de Don Gil

Maya. Mezzosoprano. Compañera y sirvienta de Niña Estrella.

Don Gil de Alcalá. Tenor. Aventurero. Pretendiente, enamorado, de Niña Estrella.

Don Diego. Barítono. Capitán español, antagonista de Don Gil.

Carrasquilla. Bajo. Aventurero, compañero de Don Gil.

Chamaco. Tenor cómico. Sirviente del Gobernador. Pretendiente de Maya.

Padre Magistral, Gobernador, Madre Abadesa, Virrey

Cuadro primero.

(Claustro de un convento y colegio de señoritas en Veracruz, Nueva España, (Méjico) a finales del siglo XVIII)

Colegialas (*Dentro*)
 María Inmaculada, protégenos.
 Y en la hora de nuestra muerte,
 Virgen María, ampáranos.
(Sale Chamaco por la derecha llorando. Con parsimonia, deja en el suelo los cestos y la media calabaza que lleva sobre la cabeza. Sale la Madre Abadesa de la iglesia)

Madre Abadesa ¡Chamaco! ¡Chamaco!
 ¿Qué te pasó?
 ¡Tú lloras!

Chamaco Sí, madrecita.
Madre Abadesa ¿Y la compra?
Chamaco Ya íbale yo.
Madre Abadesa ¡Ah, peladito! ¡Tan bueno!
 Tú lloras por niña Estrella.

Chamaco Sí Madre, por eso lloro.
 ¡Lloro porque se la llevan!
(Cae llorando a los pies de la Abadesa)

Madre Abadesa Si me prometes ser bueno...
Chamaco ¡Sí!
Madre Abadesa ... a su servicio te irás.
Chamaco ¡Eh! Pero ¿es cierto?
Madre Abadesa Ella lo quiere.
Chamaco Pues aún lo quiero yo más.
Madre Abadesa ¡Anda pronto!
Chamaco ¡Corriendito!
Madre Abadesa ¡Y cuidado con los tragos!
Chamaco ¡Un pulquecito no más!
(Coge sus cestas, pero aún no, las calabazas)

Madre Abadesa A ver si vuelves pronto.
Chamaco Ya estoy de vueltecita.
Madre Abadesa Y no te olvides de nada.
Chamaco Ya llevo mi listita,
 descuide Madrecita,
 que nada olvidaré.
(La Abadesa sale)
(Hace memoria)
 Jitomates y chilotos,
 aguacates y zapotes,
 bizcochuelos almendrados
 y heladillos de limón
 Hoy me gano yo en la sisa,
 por lo menos un tostón.
(Rápidamente se coloca la calabaza en la cabeza y sale por la izquierda)

Colegialas (*Dentro*)
 Dios te salve, María,
 llena eres de gracia,
 el Señor es contigo,
 y bendita Tú eres,
 entre todas las mujeres,
 y bendito es el fruto
 de tu vientre, Jesús.
(Se oyen golpes de campana, aparecen el Padre

Magistral y la Madre Abadesa)

Madre Abadesa Señor Magistral.
Magistral Señora Abadesa.
Madre Abadesa ¿A qué debo tanto honor?
Magistral Me suplicó que viniera el señor Gobernador.

Madre Abadesa Por cierto, que tarda mucho, ya debiera estar aquí.

Magistral A su edad, ya es demasiado hacer un viaje así.

Madre Abadesa Todo Veracruz lo sabe que hoy viene por Niña Estrella y con él el Señor Conde, que va a casarse con ella...
Magistral ¡Pobre niña! ¡Sin amor!
Madre Abadesa Y, ¿a qué más puede aspirar una huérfana mestiza?

Magistral No quisiera yo acertar.
Madre Abadesa Pasad, Señor, a descansar,
(Salen los dos. Entran algunas colegialas saltando de alegría; luego otras y por último, Lucía discutiendo con Cecilia)

Colegialas ¡El recreo! ¡Ya no hay tarea! ¡Vamos!
(Dos o tres parejas se cogen de las manos y ruedan a compás)

Lucía ¡Acusona!
Cecilia ¿Yo?
Lucía ¡Tú! Pues claro,
 ¿A qué tienes que decir si saco la lengua o no?
 ¡Pues la saco y la resaco y sanseacabó!

Colegialas *(Jugando al corro hasta que ven a Niña Estrella)*
 ¡A jugar al corro de San Serení!
(Entra muy triste Niña Estrella)

Lucía Vamos, Niña Estrella.
Cecilia y las demás Vamos a jugar.
Niña Estrella No, jugad vosotras.
Lucía y Cecilia Dice bien
Rosita y María Es verdad.
Las demás Niña Estrella se nos va
Niña Estrella ¡Por qué! ¿Por qué me llevarán de aquí?

Las demás Porque vas a casarte.
Niña Estrella ¡No!
Las demás Y serás muy dichosa.
Niña Estrella ¡No!
 Si yo no amo a Don Diego, podré ser su esclava...
 ¡Más nunca su esposa!

Colegialas Entonces ¿qué hacer?...
Niña Estrella Debo acatar el mandato del señor Gobernador, que al quedar huérfana y sola él ha sido mi tutor.

Hizo las veces de un padre,
cuya bondad no merezco,
y cual hija agradecida,
él me manda y yo obedezco.
Pero no amo a Don Diego,
que a quien amo es a Don Gil.

Colegialas ¡Don Gil!
Niña Estrella ¡Don Gil!
Por eso sufro en silencio
el dolor de mi destino,
pues sólo quiero ser de Don Gil.

Colegialas Y ¿quién es ese galán?
Niña Estrella ¡Oíd!
Un capitán español
que conocí en Yucatán
noble y bravo como un león
y galante como un Don Juan.

Colegialas Sigue, sigue con la historia
de tu capitán.
Niña Estrella Desde el momento que le vi,
me enamoré, se enamoró,
y jurando ser para mí
su alma entera me dio.
Un año que no veo al bravo capitán,
un año presa aquí,
luchando con mi afán.

Todas Un capitán español
que conoció en Yucatán.
Niña Estrella Noble y bravo como un león,
Niña Estrella
y colegialas y galante como un Don Juan,
como un león, como un Don Juan
mi (tu) capitán.

Colegialas Y ¿cual es su nombre?
Niña Estrella ¡Bonito en verdad!
Se llama, se llama...
¡Don Gil de Alcalá!

Colegialas ¡Muy bonito!
Niña Estrella ¡Don Gil de Alcalá!
Para él será
mi amante corazón
que entero le di ya.

Colegialas ¡Don Gil de Alcalá!
Lucía Y tú ¿por qué
te llamas Miztilán?

Niña Estrella Miztilán se llaman las estrellas
en tierras del Yucatán

Colegialas ¡Miztilán!
Niña Estrella Fue mi madre
una india yucateca
y mi padre
un soldado español,
que murió peleando en Toluca
para salvar la vida del Gobernador.
Al morir mi madre,

Colegialas
Lucía y otras
 él me recogió,
 y hoy les dice a todos
 que su hija soy yo.
 ¡Al refectorio!
 ¡Vamos Estrella!
(Se van todas menos Lucía)

Niña Estrella
Lucía
 ¡No! ¡Dejadme!
 Queda con Dios
(Se va. Niña Estrella saca del pecho una cruz con cadenita)

Niña Estrella
 Bendita cruz
 que al morir mi madre
 llorando me dio,
 ella me acompaña
 y ella me consuela.
 Contemplarla es mi embeleso
 yo la miro y yo la beso,
 es mi cruz,
 que a mi alma trae la luz.
 Ella es mi única alegría
 y es mi amparo y es mi guía,
 es mi cruz, es mi cruz.
(Besa la cruz y se la guarda)
 Madre, ¡tú que estás
 en el cielo, escúchame!
(Se arrodilla)
 ¡Madre!
 ¡Estrella que me guías
 en mi camino!
 ¡Madre!
 ¡No dejes que se cumpla
 mi cruel destino!
 Acompáñame tú,
 no me desampares
 que de día y de noche
 con mi alma yo te sigo.
 ¡Madre!
 Si mi vida ha de ser
 llantos y pesares,
 ¡llévame contigo!
 ¡llévame contigo!
(Llora y cae de bruces)

Maya
(Dentro)
 ¡Miztilán!

Niña Estrella
(Se incorpora, asustada)
 ¡Eh!

Maya
Niña Estrella
 ¡Miztilán!
 ¡Dios mío! ¿qué fue?
 ¡Mi nombre escuché!
(Entra Maya corriendo y casi arrodillada a los pies de Niña Estrella, abrazada a sus piernas y besando varias veces el borde de su falda)
 ¡Maya! ¡Tú!
 Levanta Maya.
 ¡No me hagas
 llorar más!

(Maya se levanta)

Maya Al fin te veo, Niña Estrella,
al fin te tengo entre mis brazos.

Niña Estrella ¡Maya!...

Maya ¡Niña!
Perdón si me he atrevido.

Niña Estrella ¿Qué haces aquí?
¿Cómo has venido?

Maya Vine por tu bien.

Niña Estrella Pero ¿cómo?

Maya Crucé a caballo la alta montaña,
él, como un loco, galopaba,
corre que corre, jala que jala,
¡Ay, niña mía, nunca llegaba!

Niña Estrella ¡Cálmate ya! ¡Cuéntalo todo
y di la verdad! ¿Qué te pasa?

Maya ¡Mira!
(Saca una carta del pecho)

Niña Estrella ¿Una carta?

Maya De Don Gil

Niña Estrella ¡Ah! ¡De Don Gil!
¡Gracias Dios mío,
ya soy feliz!

(Besa la carta y salta, como antes las colegialas)

Maya A ver qué dice, pues

Niña Estrella ¡Que me adora!
Mírala, mírala,
es suya, es de Don Gil,
Don Gil de Alcalá
(Se sienta en el banco y lee la carta)
“Mi adorada Niña Estrella,
tú eres mi ilusión más bella,
yo sin ti vivir no sé”.
¡Ah! ¡Que sin mí ya no vive!
¡Sigue!

Maya “Va a matarme la alegría
de pensar, paloma mía,
que muy pronto te veré”.
¡Ah! ¡Pronto ya voy a verle!

Niña Estrella ¿Qué más?
“Dominada Nueva España
terminó nuestra campaña
y al fin libre, vida mía,
en tus brazos me verás”
¡Dios mío! ¿Y Don Diego?
¡Ese! ¡Déjalo, no más!

Maya “Ahora, mi adorada Estrella,
una súplica he de hacerte:
pase lo que pase,
veas lo que veas,
tú no has de asustarte,
ni has de sorprenderte,
pues es necesario
que el viejo tutor,
no pueda negarme

tu mano y tu amor.
 ¡Adiós, Miztilán divina!
 ¡Estrella de mi aurora!
 Recibe el alma y la vida
 de tu Don Gil que te adora”
 ¿Qué podrá hacer? ¿Qué intentará?
*(Entra la madre abadesa. Niña Estrella esconde
 la carta por detrás)*

Madre Abadesa ¿Qué hace esa aquí, Niña Estrella?
Niña Estrella Nada, es mi doncella.
Madre Abadesa Podéis pasar.
(Niña Estrella y Maya se disponen a salir)

Niña Estrella *(A Maya)*
 Guárdame la carta
(Entra Chamaco con una calabaza en la cabeza)

Chamaco Señora Abadesa
Madre Abadesa ¿Qué pasa, Chamaco?
Chamaco ¿Que qué es lo que pasa?
 Quíteme la calabaza,
 que se me cae de la emoción.
(Se la quita)

Madre Abadesa ¿Qué fue?
Chamaco Pues verá usted:
 que un ciento lo menos
 de salteadores
 nos han secuestrado
 al Gobernador.

Madre Abadesa ¡Horror!
Chamaco Que venía con Don Diego,
 y allí mismo los trincaron
 y hay que ver la que se armó.
 Sonaron tiros y garrotazos
 y hubo un bochinche de mil diablos

Madre Abadesa ¿Ha habido muertos?
Chamaco Hubo tantitos
Madre Abadesa ¡Habla más claro!
Chamaco Tres muertecitos.
Madre Abadesa ¡Jesús!
Chamaco Y no pasó más.
 Ahora mismo vienen
 todos para acá

Madre Abadesa ¿Qué dices?
Chamaco Pos eso. Que ya están salvados.
Madre Abadesa Y ¿quién los salvó?
Chamaco Un capitán y su sargento
 que, a cintarazos,
 los libraron al momento.

Madre Abadesa Dos valientes
Chamaco ¡Valentísimos!
Madre Abadesa ¿Quiénes son?
Chamaco Nadie lo sabe,
 pero deben de ser dos bravos,
 porque de los cien bandidos
 no pelaron ni los rabos.

Madre Abadesa ¿Y dices que vienen?

Chamaco ;Ahorita no más!

Madre Abadesa Prevenir debo a Niña Estrella
y tú ya me avisarás.

Chamaco Vaya tantito,
siga no más.
(Suena la campana)

Chamaco ;Ellos deben de ser!
;Pues ya están aquí!
(Corre a la puerta)
;Madre Abadesa!
;Aquí llegan ya!
(Entran maltrechos Don Diego y el Gobernador)

Don Diego *(Con la espada en la mano, amenazador)*
Tan baja humillación,
yo he de vengar,
yo he de vengar.
(Chamaco, asustado, se marcha con ademanes cómicos)

Gobernador Calmaos, mi señor Don Diego.

Don Diego Yo os juro que me la han de pagar.
(Entran la Madre Abadesa, Niña Estrella y el Padre Magistral)

Madre Abadesa ;Señor!

Magistral ;Excelencia!

Don Diego ;Niña Estrella!

Niña Estrella Don Diego.

Magistral Pero ¿qué fue?

Gobernador Ahora estoy espachurrado,
más tarde os lo contaré.

Madre Abadesa ¿Os hirieron?

Magistral ¿Os pegaron?

Gobernador ;Sí señor!
Sin saber cómo ni cuándo
me atizaron en la nuca
un trancazo, que por poco
si me quitan la peluca.

Niña Estrella Y vos ¿qué hicisteis?

Don Diego ;No pude nada
fui prendido y maniatado
y quitaron me la espada!
(Entra Carrasquilla)

Carrasquilla ¿Da su licencia
el señor Gobernador?

Gobernador ;A mis brazos!
(Entra Don Gil)

Carrasquilla ;Capitán!

Don Gil ;Presente y a la orden, señor!

Niña Estrella *(Aparte)*
;Don Gil!

Gobernador A este bravo capitán
y a su heroico sargento
les debemos el milagro
de nuestro salvamento.

Don Gil ;Nada fue!

Carrasquilla ;No fue ná!

Gobernador Y ¿quién sois?

Don Diego ;Vuestro nombre!

Don Gil ¡Don Gil de Alcalá!
Yo os saludo, Madre Abadesa,
yo os saludo, señor Magistral,
y a esa niña tan bonita
de belleza sin igual.

Don Diego Es mi prometida.
Don Gil Envidia os tenemos.
Gobernador Se casan muy pronto
Carrasquilla (*Aparte*)
Eso lo veremos

Gobernador ¿Qué decís de mis salvadores?
Magistral ¡Dos valientes!
Carrasquilla Dos “sordaos” de España
que ya es suficiente.

Don Gil Un deber cumplimos tan solo.
Don Diego ¡Sí, tal!
Gobernador Pero fuisteis dos bravos.
Carrasquilla (*A Don Gil*)
Ahora te hacen general.

Niña Estrella ¿Y eran muchos los bandidos?
Don Diego ¡Tal vez cincuenta!
Carrasquilla Yo conté cincuenta y uno.
Gobernador Yo no pude llevar la cuenta.
Madre Abadesa ¡Los dos solos contra todos!
Magistral ¡Bien debisteis pelear!
Don Gil Yo por salvarles
la vida habría dado.

Magistral ¡Milagro no os hirieran!
Gobernador ¡Sí que es un milagro!
Carrasquilla A pesar de tantos golpes
no sacamos ni un rasguño,
sólo siento que del sable
no me queda más que el puño.

Niña Estrella Su hazaña inaudita
me llena de alegría,
me entusiasma
y me enajena
su noble valentía,
su valentía.

Don Gil Con mi hazaña solamente
salvarlos yo quería,
fue el deber que
me obligaba,
no fue mi valentía,
mi valentía.

Magistral Dios quiso salvarlos,
si no, no creería
en su hazaña portentosa
y rara valentía
su valentía.

Madre Abadesa Su hazaña inaudita,
y Gobernador ninguno creería,
yo jamás imaginaba,
tan noble valentía,
su valentía.

Don Diego Sin duda lograron salvarnos, a fe mía, les admiro y agradezco su rara valentía, su valentía.

Carrasquilla Salvarlos debimos, cualquiera así lo haría. Fue un deber el que cumplimos no fue la valentía, la valentía.

Madre Abadesa Pasad a reponeros.
Magistral Y a curaros.
Gobernador No está mal, y enseguidita, con Niña Estrella, nos volveremos a la capital.

Niña Estrella ¿No tenéis miedo?
Gobernador Con estos, no. ¡Yo os ofrezco mi palacio!

Carrasquilla *(Aparte)*
 ¡El truco no nos falló!

Gobernador ¡Vos primero!
Don Diego ¡Vos delante!
Gobernador ¿Tenéis árnica?
Madre Abadesa Sí, señor.
(Salen todos menos Carrasquilla, Niña Estrella y Don Gil)

Don Gil Quedaos.
Niña Estrella ¡Ay, no, por Dios!
Don Gil Yo os lo ruego.
Niña Estrella ¿Y si vienen?
Carrasquilla Pa entretenerlos me sobra maña.
 ¡Si empiezo a contarle cuentos no salen hasta mañana!
(Sale)

Niña Estrella No, Don Gil dejadme ahora.
Don Gil Cálmate, Niña Estrella. Ya al fin te hallé, y para amarte sólo aquí llegué

Niña Estrella ¡Después!
Don Gil ¿Por qué?
 ¡Tente!
 Detén tu alado paso, oh bella criatura, perdón si hoy llego rendido de pasión por tu hermosura, divina Miztilán.
 No temas, no, confía en mí, que por tu amor llegué hasta aquí. No pude más, no pude más vivir sin ti. Desde que un día yo te vi ya sin tu amor vivir no sé, porque tus ojos al mirar ciego quedé.

¡Ah! ¡Miztilán! ¡Miztilán!
 Estrella de mis noches,
 deja que al fin te vea,
 deja que al fin te adore.
 ¡Ah! ¡Miztilán!
 Divina luz que mi alma iluminó,
 te amo, te adoro, tuyo quiero ser,
 para amarte y adorarte
 hasta morir de amor por ti,
 luz de mis ojos, por tí,
 divina flor, hasta morir de amor.
Niña Estrella Miedo me dais, Don Gil.
Don Gil ¡No, mi vida! ¡Miztilán!
 ¡Ah, mi Estrella,
 yo te adoro,
 y al fin logré, bien mío,
 a tu lado estar!
Niña Estrella Mentira me parece
 tal felicidad.
Don Gil Porque vivir sin ti,
 Niña Estrella, no puedo.
Niña Estrella ¡Felicidad!
 Yo sólo quiero amar
 a mi valiente capitán. ¡Ah!
Don Gil ¡No, mi vida!
 ¡Perdón si te engañé!
Niña Estrella ¿Qué dices?
Don Gil No me tengo por cobarde,
 mil veces lo probé,
 mas esta comedia
 del rapto fingí
 como único medio
 de estar junto a ti.
Niña Estrella ¿Qué dices?
Don Gil Nada temas, vida mía,
 esto fue un ardid de amor
 Y así conquisté el afecto
 del señor Gobernador.
Niña Estrella ¡Dios mío!
Don Gil No temas, que todo se perdona
 si se hace por amor.
(Entra Chamaco, contentísimo)
Chamaco ¡Qué suerte la mía!
Niña Estrella ¿Qué te pasa?
Chamaco Que de demandadero
 hoy dejo ya mi oficio,
 porque desde mañanita
 yo estaré a vuestro servicio.
(Entra Maya)
Maya Niña Estrella,
 que entréis a vestiros.
Don Gil Hasta luego
Niña Estrella Sí, Don Gil.
Don Gil Ve tranquila.
Niña Estrella Me dais miedo.

Chamaco Ay, ay, ay,
que me parece,
que aquí va a haber
un “enriedo”

Don Gil Bien, muchacho.
¿Con que tú eres
servidor de Niña Estrella?

Chamaco Sí, señor, valiente Capitán.

Don Gil Seremos buenos amigos.

Chamaco Me hacéis demasiado honor.

Don Gil No quiero ocultarte que ella,
desde hoy, es mi único amor

Chamaco ¡Ay, mi “taíta”! Pero, ¿y Don Diego?

Don Gil Nada puede si ella me ama.

Chamaco ¡Ah, “gachupín”!
le habéis salvado la vida
pero le sopláis la dama.
*(Entran el Gobernador, Don Diego, la Madre Abadesa,
el Padre Magistral y Niña Estrella vestida de viaje con
capotita y todas las colegiales)*

Don Diego No llores más, el amor
traerá el olvido.

Colegialas Es verdad, es verdad,
Niña estrella se nos va.

Niña Estrella Adiós, Madre Abadesa.
(La besa y se abrazan llorando)

Madre Abadesa Paloma que al mundo vuelas,
un consejo te daré,
que tu alma eleves al cielo
con las alas de la fe.

Niña Estrella Sí, Madre. ¡Adiós!

Don Gil Nunca fue tan bella.

Gobernador ¡Vamos, lucerito!

Maya ¡Yo estoy que me ahogo!

Chamaco Yo hago pucheritos.
(Salen todos. Niña Estrella muy lentamente y llorando)

Cuadro segundo

Salón de recepciones en el palacio del Gobernador.

M. de ceremonias Señor, cuando gustéis,
la fiesta puede empezar

Gobernador Bien está. Venga pues,
pero antes de empezar,
a mis huéspedes de honor
quiero presentar.
(Se levanta)
¡Señoras y caballeros!

Todos ¡Excelencia!

Gobernador Escuchad: Don Gil de Alcalá
mi salvador

Todos ¡Tanto honor!

Don Gil Gracias a todos por tal favor.

Gobernador Y este sargento...
¡Vuestro nombre!.

Carrasquilla Yo no soy “Nadie”, yo no soy ná.
El sargento Carrasquilla
procedente de Sevilla
pa lo que gustéis mandar.

Gobernador Y hecha la presentación,
empiece ya la Pavana
que da comienzo a la recepción.

Don Diego Niña Estrella.
Niña Estrella Con placer.
Don Gil Como huésped de honor,
yo os suplico que esta dama
me conceda la Pavana
como un especial favor.

Don Diego ¿Qué decís?
Gobernador ¡Sí, señor!
El capitán tiene razón
porque hoy es aquí el primero.
Don Diego Perdonad, mas no tolero
su descortés e indiscreta pretensión
Don Gil Si sois celoso no insisto más.
Gobernador Tengamos la fiesta en paz.
Niña Estrella...

Niña Estrella ¿Señor?
Gobernador ...¿Con quién prefieres tú bailar?
Don Diego ¡Con quien digan las espadas!
Niña Estrella ¡Un desafío!
Don Gil Pensad que os salvé la vida.
Don Diego También me la sé jugar,
Niña Estrella La ocasión no es esta
de jugar la vida,
que sea la suerte
la que decida.

Gobernador Dice bien.
Don Gil,
Carrasquilla
M. de ceremonias
damas y caballeros ¡Es verdad!
Niña Estrella Ceded por mí, Don Diego.
Don Diego Pero ¿cómo?
Carrasquilla Pues a las cartas.
Don Gil Por mí, aceptado.
Don Diego ¡Sea!
(*Van a la mesa y se sientan*)

Don Gil ¡Empezad!
Don Diego ¡Barajad!
Gobernador Quien de tres gane dos.
Carrasquilla (*Aparte*)
Yo le voy a ayudar.

Damas y caballeros (*Se aproximan curiosos a la mesa*)
Interesante es la partida,
jugar la dama al Faraón.

Carrasquilla ¡Atención!
(*Juegan a las cartas. Discretos comentarios mudos de todos, demostrando que Don Gil ha ganado la primera partida. Don Diego mira receloso a Carrasquilla que está detrás de él y le*

*indica que se marche, por sospechar que hace señas a Don Gil.
Continúa la partida)*

Don Diego ¡Vos ganasteis!
Todos ¡Fue un lance de amor!
Don Gil La mano, Niña Estrella.
Niña Estrella ¡Muy gustosa, señor!
Gobernador Venga la Pavana
ya todo pasó.
*(Se colocan las parejas. Delante bailan Don Gil y Niña Estrella y
Don Diego con otra dama. Después el Gobernador y
Carrasquilla con sus parejas y algunos más. Bailan la pavana)*

Niña Estrella ¡Muchas gracias!
Don Gil ¡Son las vuestras!
Don Diego Galante en extremo
está el capitán.

Carrasquilla Pero es todo un caballero
Damas Ya Don diego está celoso.
Caballeros Es el trance singular.
Damas Le ha quitado la pareja
Caballeros Yo en su caso, hiciera igual.
Niña Estrella Venid, Don Diego,
porque os quiero...

Don Diego ¿Cómo?
Niña Estrella ...preguntaros una cosa.
Gobernador Señor Maestro de Ceremonias
comience ya el Madrigal.

Maestro de ceremonias ¡Ah! señor, me parece que esta noche
Gobernador lo van a hacer muy mal.
Maestro de ceremonias ¿Por qué?
Porque Don Diego y Don Gil
aunque lo ensayaron a la perfección
después de lo que ha ocurrido
yo no respondo de la función.

Gobernador ¡El madrigal!
Todos ¡El Madrigal!
Niña Estrella ¡Vamos!
Don Gil Soy vuestro
Don Diego ¡Maldito rival!
(A Niña Estrella)
Tus ojos son dos rayos de sol

Don Diego y Don Gil Tus labios frescas flores de abril,
dos rosas tus mejillas,
son tus dientes
rosario de marfil.

Niña Estrella Mentís y exageráis
mas yo debo daros
gracias mil.

Don Diego Tus pies son magnolios en flor.
Don Diego y Don Gil Tus manos blancas como el jazmín
belleza sin igual,
tus gracias no tienen fin.

Niña Estrella Galantes en extremo sois
mis gracias no tienen fin.

Don Diego Sois gala de la hermosura.
Don Gil Sois la bella flor del amor.
Niña Estrella Soy demasiadas cosas
basta, por favor.
Don Diego Tus pies son dos magnolios en flor
Don Diego
y Don Gil Tus manos blancas como el jazmín
belleza sin igual
tus gracias no tienen fin.
Niña Estrella Galantes en extremo sois
mis gracias no tienen fin,
¡Oh, Madrigal encantador!
Los tres
Don Diego
y Don Gil Él será prueba de mi amor,
madrigal del amor.
Niña Estrella Basta ya, basta ya
por favor.
Caballeros ¡Muy bien, Niña Estrella!
Damas ¡Lo hicisteis muy bien!
Don Diego Con ella, es delicioso el Madrigal.
Don Gil Fue la maestra de los dos.
Niña Estrella Callad, callad, por Dios.
Carrasquilla *(Al Gobernador)*
Pero ¿es cierto que tenéis jerez?
Gobernador ¡Del año veintiuno!
Carrasquilla Y ¿pa cuándo lo dejáis, señor?
Gobernador ¡Sargento, sois un tuno!
Carrasquilla Un castizo nada más,
y andaluz como no hay tres,
y “ande” haya una botella
de lo fino, servidor,
s’arma la calé.
Gobernador Amigos, voy a obsequiaros
con un vinillo de España,
pero, antes quiero anunciaros
el premio que, por su hazaña
estos bravos obtendrán.
Mañana en mis jardines
y en presencia del Virrey,
la Gran Cruz de Nueva España,
en su pecho yo pondré.
Don Gil Tal premio no merezco.
Carrasquilla El asunto se complica.
Don diego Vino de la vieja España
que en Nueva España hoy bebemos.
Don Gil Por ella todos brindemos.
Carrasquilla Si pué ser, yo brindaré.
Gobernador ¡Brindad!
Carrasquilla Que el brindis d’un Sevillano,
por fuerza ha de ser de olé.
¡Jerez! Este es el vinillo de la tierra mía,
y éste es el jerez. ¡Olé ya! ¡Eso es!
Cuando me lo siento dentro de las venas,
ya no hay quien se ponga delante de mí,
¡Olé ya! ¡Porque sí!

Me arranco por fandanguillos,
 por seguiriyas y soleares,
 que ande suene una guitarra
 ya no hay más penas ni más pesares,
 ¡y eso es el jerez!

Todos ¡Jerez! Este es el vinillo de la tierra mía,
 este es el jerez.

Carrasquilla Qué bien que sabe este vino
 bebiéndolo en tierra extraña,
 que estando lejos de España,
 es como s'aprende a quererla mejor.
 Vino que nos pide amores y cantares,
 pero algunas veces también pide guerra,
 y ¡este es el vinillo que nació en mi tierra!

Todos ¡Ah! ¡Jerez! Este es el vinillo de la tierra mía,
 ¡este es el jerez! ¡Ah! ¡Que viva el jerez!

Carrasquilla ¡Viva España!

Todos ¡Viva!

Segundo acto.

Poético jardín, algo versallesco, pero de vegetación tropical. Al fondo, el palacio del Gobernador.

A los lados, bancos de piedra y artísticos arcos de ciprés recortado. Una mesita de mimbre y dos sillas en primer término.

Vienen por el foro Don Gil y Carrasquilla.

Don Gil ¡Esto es la vida, Carrasquilla!

Carrasquilla ¡Esto es vida, sí señor!
 Nos hemos hecho los amos
 y gracias aun servidor.
 Vamos a ver si tomamos el chocolate,
 y ya veremos qué pasa después.
(Se sienta a la mesa)

Don Gil Ah, Niña Estrella!

Carrasquilla ¡Va a ser tuya!

Don Gil ¿Estás muy seguro?

Carrasquilla Como una y dos son tres.

Don Gil ¿Y si descubren el engaño,
 que fue gente pagada
 la que el coche asaltó?

Carrasquilla ¡Bah!
 ¿Tú no quería llegar
 junto a Niña Estrella?

Don Gil ¡Es verdad!

Carrasquilla ¡Claro que sí!
 Pues ya estás aquí.

Don Gil Ya estoy aquí
 pero el temor me asalta,
 porque si alguien supiera
 que todo fue mentira...

Carrasquilla ¡Y dale!

Don Gil ¡Todo!
 ¡Mentira nuestro heroísmo!
 ¡Mentira nuestro valor!
 ¡Ah! ¡Perder podría

Carrasquilla de un soldado el honor!
 ¡Cálmate, por favor!
(Se levanta y va hacia Don Gil)
 Por amor se pué hacer todo
 y esto se hizo por tu amor,
 pues no dirás que en el premio
 lleva parte un servidor.

Don Gil Dices bien, no me arrepiento.
 ¡Por ella todo!

Carrasquilla Luego, pa salir del paso
 ya encontraremos el modo.
 No temas, confía en mí

Don Gil Lo haré por Niña Estrella.

Carrasquilla El triunfo al fin conseguirás,
 contra todos venceremos,
 porque somos, a fe mía,
 los dos pícaros más pícaros
 de toda la Picardía.

Don Gil ¡Todo por Niña Estrella!
 ¡Mío su amor será!

Carrasquilla Con dos aventureros
 nadie podrá, nadie podrá.

Los dos ¡Ah! de audaces la fortuna
 fue siempre galardón,
 que se a nuestro lema
 audacia y corazón.
 Tan sólo el que ante nada
 la cara vuelve atrás,
 al fin de la jornada
 el premio encontrará.

Don Gil Mas no deja de ser
 al fin un caballero.

Carrasquilla Pero es mejor tener
 un poco de aventurero.

Don Gil Ser bravo hasta triunfar.

Carrasquilla Ser bravo hasta triunfar.

Don Gil ¡Valiente hasta morir!

Carrasquilla ¡Valiente!

Los dos Y juntos siempre
 la victoria conseguir

Carrasquilla La victoria conseguir.

Los dos ¡Ah! De audaces la fortuna
 fue siempre el galardón,
 que sea nuestro lema
 audacia y corazón.

Don Gil ¡Juntos siempre!

Carrasquilla ¡Hasta triunfar!

Don Gil ¡Y siempre unidos!

Carrasquilla ¡Hasta morir!

Don Gil ¡Venga esa mano!

Carrasquilla ¡Y el corazón!

Los dos ¡Valor, valor y corazón!
*(Entra Chamaco vestido con una librea muy grande.
 En la mano lleva una bandeja con chocolate y bizcochos)*

Carrasquilla ¡Ya está aquí el chocolatito!

Chamaco *(Toman el chocolate)*
 ¡Caballeros!
Carrasquilla *(Por la facha de Chamaco)*
 ¡Hay que ver!
 ¿quién te ha “dao” esa levita?
Chamaco De uniforme voy, señor.
Carrasquilla Pues te está al pelo.
Chamaco ¿Verdad que sí?
Carrasquilla Sí, señor,
 casi no se te conoce
 que el difunto era mayor.
Don Gil ¿Dónde está Niña Estrella?
 ¿sabes tú?
Chamaco Sí, señor:
 fue a coger mariposas
 en la huerta del Gobernador.
Carrasquilla *(En el colmo del asombro)*
 Pero, ¡escucha!
Chamaco ¿Qué húbole?
Carrasquilla Pero, ¿”andé” vas así?
 ¡De librea y sin zapatos!
Chamaco ES que al andar
 me duelen pues,
 y me los pongo
 cuando me acuesto
 pa acostumbrarme los pies.
(Se levantan Don Gil y Carrasquilla)
Don Gil ¡Voy a ver!
Carrasquilla Y yo contigo.
 ¡Ah! con permiso
 de su excelencia.
(Saluda con guasa a Chamaco)
Chamaco ¿Eh? Siga pues.
*(Salen Don Gil y Carrasquilla. Chamaco se quita con rabia el
 peluquín y la casaca. Entra Maya y va directamente a recoger
 el servicio de la mesa)*
 ¡Maya! ¡Ella!
 ¡Si hoy me atreviera tantito
 qué pronto se lo dijera!
 ¿Dónde vas?
Maya ¿Qué húbole?
Chamaco Ven acá y conversemos
(Ella da un solo paso)
 Pero ponte más cerquita
Maya ¡Está “güeno”! ¿Para qué?
Chamaco Pos pa pegar la hebrequita.
Maya ¡Quita!
Chamaco ¡Zonza!
Maya ¡Calla!
Chamaco ¡Maya! Si tú quieres...
Maya Pos ¿quién sabe?
Chamaco Yo quisiera...
Maya ¡Qué querría!
Chamaco Que el domingo
 vinieras conmigo

a “valsar”
Maya ¿El domingo?
Chamaco ¡Pos clarito!
Maya Tengo libre...
Chamaco ¡Ya es bonito!
Maya Pero necesito
 un sarapito
 para pollear.
Chamaco Te lo voy a comprar.
Maya ¿Tú?
Chamaco ¡Sí! Tú dirás el color.
Maya Colorado con listitas.
Chamaco Verdes.
Maya Blancas.
Chamaco ¡Qué bonitas!
Maya Y un fleco rumboador.
Chamaco ¡Puritito primor!
Maya ¿Es verdad que me lo compras?
Chamaco ¡Sí! ¡Yo qué te voy a engañar!
Maya Y ¿por qué?
Chamaco Pos... porque quiero.
Maya ¿No me lo irás a cobrar?
Chamaco ¡Quién sabe!
Maya ¡Mañoso!
Chamaco Eso sí que lo soy,
 a mí me cogieron verde
 y se me ve cómo soy.
 ¿Vendrás el domingo?
Maya ¡Sí!
Chamaco Y ¿allí valsearemos?
Maya Pues...
Chamaco El jarabe de Chiguagua
 que lo repuntearemos.
Maya Veremos...
Chamaco ¿Lo baila la indiecita?
Maya Tantito.
Chamaco Pos va.
Maya ¡Va!

Jarabe

Chamaco Cuando yo contigo
 me bailo el jarabe,
 a gloria me sabe
 tu talle coger.
Maya Pos mira lo que haces
 pa que no te pases
 del talle a otro sitio
 que no pueda ser.
Chamaco Tú déjame que te agarre
 que también yo sé apretar ¡Ay! ¡Ay!
Maya Después que nos case el cura
 ya me puedes agarrar.
Los dos ¡Ay, zúmbale que es tarde!
 ¡Ay, zúmbale no más!

Partiremos el rico aguacate
la mesa, el petate,
y un poquito más.
Maya Cuando nos casemos,
pa ir bien limpito
a la iglesia, tendrás
que lavarte los pies.
Chamaco No sé a qué me dices
esa impertinencia
pues no hace ni un año
que me los lavé
Maya Yo estrenaré mi pollera
y el rebozo colorao ¡Ay! ¡Ay!
Chamaco Y yo un sarape que tengo,
pero que aún no lo he compraó
Los dos ¡Ay, zúmbale que es tarde!
¡Ay, zúmbale no más!
Partiremos el rico aguacate,
la mesa, el petate,
y un poquito más
(*Bailan*)
Partiremos el rico aguacate
la mesa, el petate,
y un poquito más.
(*Salen. Entran Niña Estrella y algunas damas*)
Niña Estrella Vuela, vuela mariposa
vuela, vuela sin parar, ¡Ah!
Damas Vuela, vuela mariposa
vuela, vuela sin parar.
Niña Estrella Hasta que halles una rosa
donde quieras tú posar.
Damas Hasta que halles una rosa
donde quieras tú posar.
Niña Estrella Volar
Damas Volar
Niña Estrella Sin descansar
Damas Sin descansar
Niña Estrella Y en una flor
Damas Y en una flor
Niña Estrella Su miel libar
Damas Su miel libar
Niña Estrella Volar
Damas Volar
Niña Estrella Volar
Todas Como una mariposa
quiero yo volar.
Niña Estrella Como una mariposa
que va de flor en flor,
así volar quisiera
en alas del amor.
Y en raudo vuelo
calmar mi anhelo,
como una mariposa
que va de flor en flor. ¡Ah!
Vuela, vuela, pobre corazón,

que el amor te da alas de ilusión,
vuela en busca de un feliz amor
vuela sin cesar. ¡Ah!
Damas Como una mariposa
que va de flor en flor,
así volar quisiera
en alas del amor.
Y en raudo vuelo
calmar su anhelo.
Como una mariposa
que va de flor en flor.
De flor en flor
(Entran el Gobernador y el Padre Magistral)

Gobernador ¡Niña Estrella!
Magistral Ya apareció
Niña Estrella ¡Señor Magistral!
¡Querido tutor!

Gobernador Vienes colorada,
vienes sofocada
Niña Estrella Tras las mariposas
he corrido mucho.
Magistral Tal vez fue a buscar
algún mariposón.
Gobernador Sí que es sospechoso
este sofocón.
Hoy vendrá el señor Virrey,
que todas vengáis espero.

Damas Gracias mil, señor Gobernador,
y hasta luego.
(Salen presurosas)

Magistral *(Al Gobernador)*
Este es el momento.
Gobernador Yo no sé qué decir,
yo no sé cómo empezar.
Magistral Pues precisamente ahora
lo podréis averiguar.
Gobernador Niña Estrella, es preciso
que me digas francamente,
francamente, francamente...
Magistral ¡Esa es ya mucha franqueza!
Gobernador Es preciso que nos digas
si es verdad que a Don Gil amas,
Don Gil amas, Don Gil amas.

Magistral Le habéis puesto un apellido
que es más propio de un Juan Lanás.
Niña Estrella Yo, señor no trato
de engañaros con hipocresías.
Gobernador No me vengas con firuletes
pues conozco tus marrullerías.
Magistral Hay que ir al grano, derecho.
Gobernador Si es que el grano
ya es un divieso.
Magistral Sed más contundente.
Gobernador Sí, señor. ¡Que amáis a don Gil
murmura la gente!

Niña Estrella Dime pues si eso es verdad.
Gobernador Sí que lo es.
Magistral ¡Cielos!
Gobernador ¡Calma!
Niña Estrella Pero, ¿qué es lo que acabo de oír?
 Perdón.
 Vos me habéis enseñado a no mentir.
Magistral ¡Dice muy bien!
Gobernador ¡Qué va a decir!
 ¿Y dices que quieres a Don Gil?
 ¿Y ahora Don Diego qué dirá?
 En buen lío me has metido
 por buscarte un buen partido
 que ahora yo no sé qué hará.
 ¿Le parece a usted bonito?
 ¿Vergüenza no le da?
(Niña Estrella Finge que llora)
 Yo me voy, ya lo sabes,
 eso es, sí señor,
 sí señor, sí señor.
Magistral Calmaos, señor Gobernador.
(Salen ambos)
Niña Estrella ¡Ay qué risa! ¡Y es tan bueno!
 yo hago lo que quiero de él
 y él quiere mucho a Don Gil,
 y acabará por ceder.
(Aparece Don Gil por detrás)
Don Gil ¡Don Gil! ¡Te adoro!
Los dos ¡Don Gil es tuyo!
 ¡Ah! ¡Tu amor es mi felicidad!
 ¡Felicidad!
Niña Estrella ¡Mi Don Gil!
Don Gil ¡Miztilán!
Niña Estrella ¿Me amas tanto?
Don Gil ¡Sí, mi vida!
Niña Estrella ¿Siempre así?
Don Gil ¡Siempre así!
Los dos Mi alma es sólo para ti.
Don Gil Soy feliz
Niña Estrella Feliz soy.
Don Gil ¡Vida mía!
Niña Estrella ¡Tuya sólo!
Don Gil ¡Yuyo soy!
Niña Estrella ¡Mío, sí!
Los dos Corazón, no saltes, corazón
 que la alegría vendrá un día
 de tu dulce ilusión.
Don Gil Estás encarnada
 como una amapola.
Niña Estrella Estuve corriendo
 tras las mariposas.
Don Gil Dos rosas de fuego
 se ven en tu cara,
 ¿qué harías ahora
 si yo las besara?

Niña Estrella
Don Gil
Niña Estrella

Llorar.
¿Por qué?
Aún no, aún no, Don Gil.
Besarse así es un pecado.
Cuando nos hayan casado,
yo te ofrezco besos mil.

Don Gil
Niña Estrella
Don Gil

¡Bendita seas!
Sí, mi Don Gil.
A tu lado serénase el alma
y mi espíritu se encalma
en la paz de este jardín.
Juntos, bien mío,
en este jardín delicioso
y en dulce reposo, vivir.
Sólo escuchar
de la brisa el arrullo
y el suave murmullo
de un beso sentir,
y para ti
la mejor de estas flores,
en el rosal de tus amores,
pondría un beso en cada flor,
en el rosal de tus amores,
yo pondría un beso mío.
En cada flor. ¡Ah!

Niña Estrella
Don Diego

(Aparece Don Diego)

Don Gil
Niña Estrella
Don Diego

¡Don diego!
¡Niégame ahora
que me traicionas
¡Estáis equivocado!
¡Sí, Don Diego!
¡Bien se ve!
Dejadme con Niña Estrella,
que yo os lo juro por Dios,
después de que hable con ella,
tendremos que hablar los dos.

Don Gil
Don Diego
Don Gil

Espero vuestro aviso
¡Salid!
¡Hasta luego, Niña Estrella!
(A Don Diego)

Niña Estrella
Don Diego

Ya veis que tranquilamente
os dejo a solas con ella
(Se va)
¡Ah, Don Diego! ¡Mal camino!
Para mí todos son buenos,
para mí todos son llanos.
¡Ay de mí, que mi Destino
puse ciego en vuestras manos!

Niña Estrella
Don Diego
Niña Estrella
Don Diego

Amor es así
Y ¿en quién lo ponéis?
¿Qué decís?
No quería que supierais,
pero saberlo debéis.

Niña Estrella
Don Diego

¿Qué pasa? ¡Decidme!
Calma y escuchad.

El capitán, que con torpe afán
Desviaros ha conseguido,
no es mas que un hijo desventurado
de padres desconocidos.

Niña Estrella ¡Cielos!
Don Diego Se llama Don Gil,
pero no de Alcalá,
él no tiene apellido
ni nunca lo tendrá.

Niña Estrella ¡Desventurado capitán!
Vencido y humillado,
que por su mal vivió,
de un padre abandonado.

Don Diego ¡Aún le compadecéis,
Niña Estrella!
Tan sólo la verdad
yo he revelado
no os quise atormentar,
perdón.

Niña Estrella Gracias
Don Diego Perdón mil veces.
Niña Estrella ¡Sí!
Don Diego Perdón, porque os amo.
Niña Estrella ¡Callad!
Don Diego ¡Os amo!
Niña Estrella ¡No!
Don Diego ¡Os amo! ¡Ah!
¿Por qué desdeñas mi amor
Niña Estrella,
si cual yo, ninguno te amará?
Tú alentaste mi esperanza más bella,
tú brindaste una ilusión
a mi pobre corazón.

Niña Estrella Perdón
Don Diego , yo no merezco...
Yo os agradezco la intención,
mas pensad que es imposible, señor,
desviar la voluntad del corazón.

Don Diego ¿Ni una esperanza?
Niña Estrella No debo engañaros.
Don Diego Tal vez algún día
me amaréis,
y entonces,
yo adoraros sabré.
Pensad en que ese día llegará.

Niña Estrella Muy dichosa yo sería,
mas ahora, no,
dejad al tiempo.

Don Diego Pensadlo bien.
Niña Estrella No, Don Diego.
Don Diego Pensadlo bien.
Niña Estrella No.
Don Diego Entonces os dejo,
pero sabed
que ese hombre es un falsario

Niña Estrella y un vil aventurero.
Don Diego ¿Qué decís?
Yo la careta
le arrancaré a Don Gil,
y pronto sabrán todos
que no es un caballero.

Niña Estrella ¡No, por Dios!
Don Diego ¡Yo os lo juro,
y hoy mismo podré probaros
de Don Gil la traición.

Niña Estrella ¡Vos mentís!
Don Diego ¡No!
Niña Estrella ¡Mentís!
¡La serpiente de los celos
os mordió en el corazón!
(Se va)

Don Diego ¡Niña Estrella!
¡Ciega está por él...!
¡Venganza!
¡Venganza quiero!
¡Lo exige mi honor! ¡Ah!
Cuando se tiene una espada
y un brazo y un corazón,
sólo se piensa vengar la ofensa
de tan ruin traición,
pero cruzar mi acero
con quien no es caballero,
fuera en mí villana acción.
Mas yo sabré mi honor vengar
delante del mundo entero,
sus malas artes descubriré,
es sólo lo que quiero,
que con un aventurero
no me he de batir.
Su vil acción descubriré,
que yo su osadía he de castigar
y a mis plantas vencido
y humillado lo veré,
y así mi honor
al fin vengar podré
*(Se va. Entran Chamaco y Maya perseguidos
por damas y caballeros)*

Chamaco Yo no sé nada
Caballeros ¡Tonto!
Maya No sé tantito.
Damas ¡Pronto!
Damas y caballeros Saber tú debes
la verdad
mejor que yo.

Chamaco ¡Que no!
Maya ¡Que no!
Caballeros ¡Cazurro!
Damas ¡Ladina!
Maya ¡Eso!
¡Insultarnos, encima!

Damas y caballeros ¡Cosa igual!
nunca se vio!
Queremos saber
a quien ama
Niña Estrella

Maya Pues preguntárselo a ella
que ella os puede responder.

Caballeros ¡Ama a Don Diego?...

Damas ... O ¿ama a Don Gil?

Caballeros ¡Hablad!

Damas ¡Decid!

Caballeros ¿Es a Don Diego?

Damas O ¿es a Don Gil?

Chamaco Tal vez...

Maya No sé...

Damas y caballeros ¡Lo sabes tú!

Chamaco No

Maya No.

Damas ¡Sí!

Caballeros ¡Sí!

Maya y Chamaco ¡Pobre de mí!

Caballeros La he visto con Don Diego...

Damas La he visto con Don Gil...

Chamaco Pos eso

Maya Pos claro

Damas y caballeros ¡No los sacas de ahí!

Caballeros ¡Dinos!

Damas ¡Pronto!

Damas y caballeros ¡Habla de una vez!

Maya Es que...

Chamaco Pero...

Maya y Chamaco ¡No lo sé de cierto!

Damas y caballeros ¡Vaya!

Caballeros Tú sabes...

Damas Tú has visto...

Maya y Chamaco ¿Yo? ¡Nadita vi!

Damas y caballeros ¡Que no!

Maya y Chamaco ¡Que sí!

(Las damas y los caballeros les dan algunas monedas)

Damas y caballeros A ver si ahora
queréis hablar.

Chamaco Quizás...

Maya Tal vez...

Damas y caballeros ¡Pues hablad ya!

Maya y Chamaco Sí, pues.

Damas y caballeros Vamos a ver
¿A quien prefiere?

Maya y Chamaco ¿Lo digo?

Damas y caballeros ¡Sí!

Maya y Chamaco Ella, a quien ama
es a Don Diego.

Damas y caballeros ¿Sí?

Maya y Chamaco Pero...

Damas y caballeros ¿Eh?

Maya y Chamaco Donde digo Diego

no digo Diego
que digo Gil.

Damas y caballeros ¿Don Gil?
Maya y Chamaco ¡Don Gil!
Todos ¡Don Gil!
(Entran el Gobernador, Don Gil, Carrasquilla, Niña Estrella, el Padre Magistral y el Maestro de Ceremonias)

Gobernador Pronto ya el Virrey llegará.
Don Gil ¡Nada de eso es cierto!
Niña Estrella ¿De verdad?
Don Gil ¡De verdad!
Damas ¡Vedles aquí!
Caballeros ¡Siempre juntos están!
M. de ceremonias ¡Su Majestad!
Todos ¡Aquí está el Virrey!
Gobernador ¡Recibámosle cual se merece!
(El Virrey hace su entrada)

Todos ¡Salud! ¡Oh, gran señor!
¡Salud! ¡Oh, gran señor!

Virrey Gracias, muchas gracias.
¿Sabéis que hace un gran calor?
¿Y esta es Niña Estrella?
Para servirlos.

Niña Estrella
Gobernador Sí, señor.
Virrey Eres tú la flor más bella
del jardín del Gobernador.

Niña Estrella ¡Gracias señor!
Gobernador Sentaos, Majestad
y descansad

Virrey Ni etiquetas ni cumplidos,
pocos y bien avenidos
es la mejor reunión.
¡Me molestan las fórmulas!
¡Me encocoran los cánones!
Sólo necesito como distracción
un refresco, musiquita
y algo de conversación.

Don Gil ¡Y es el Virrey!
Carrasquilla ¡Es un guasón!
Gobernador ¿Queréis que os bailen algo?
Virrey Pero, ¿quién baila con este sol?
Gobernador ¿Entonces?
Virrey Prefiero el canto
Gobernador Niña Estrella, ¡una canción!
Niña Estrella Voy, señor.
Virrey ¡Qué gran cosa!
Niña Estrella ¿Y qué canto?
Gobernador Yo lo diré:
La canción que está de moda
Y se llama la Habanera.

Damas y caballeros ¿La Habanera?
Gobernador Y es preciosa.
Yo nunca oí una canción
tan dulce y cadenciosa.

Niña Estrella Perdón. Con vuestra venia

necesito que conmigo
cante Maya.
Virrey Concedido
Niña Estrella ¡Maya!
Chamaco ¡Ándele pues!
Niña Estrella Ven mujer. Ven aquí,
saluda al Virrey,
sí, así.
En nombre de Maya
os pido perdón.
Virrey El arte todo lo iguala.
Cantad pues esa canción.

Habanera

Niña Estrella Todas la mañanitas
vuelve la aurora
y se lleva la noche
triste y traidora.
Otra vez vuelve al alma
del sol la alegría
y es su luz la esperanza
de un nuevo día.
Canta y no llores
corazón, no llores, ¡ay!
que la esperanza
será la aurora
de tus amores, ¡ay!
canta y no llores,
corazón, no llores, ¡ay!
Volverá la aurora
y tu noche triste
se llevará.
Todos Canta y no llores,
corazón, no llores ¡ay!
que la esperanza,
será la aurora
de tus amores ¡ay!
Canta y no llores,
corazón, no llores ¡ay!
volverá la aurora
y tu noche triste
se llevará.
Caballeros ¡Os felicito!
Damas ¡Es muy bonito!
Carrasquilla ¡Es preciosa esa canción!
Gobernador Ahora, señor,
estos dos bravos
esperan el real favor
de que sean vuestras manos
las que premien su valor.
Don Gil *(Para sí)*
¡Miedo me da!
Carrasquilla *(Para sí)*
Temblando estoy.

Virrey Venid acá, valientes,
que en vuestro pecho,
el justo premio
yo a poner voy.

Niña Estrella *(Para sí)*
¡Dios mío!
(El virrey los condecora)

Todos ¡Honor! ¡Honor!
Gobernador ¡Bien ganado,
por valientes!

Don Diego *(Irrumpiendo en la sala)*
¡Mentira!

Todos ¡Qué dice!
Do Diego ¡Jamás!
Niña Estrella ¡Oh, cielos!
Don Diego Perdón señor.
¡Este bravo capitán
es tan sólo un impostor!

Don Gil ¡Ah! ¡Perdido estoy!
Carrasquilla ¡Vaya calor!
Virrey ¿Y cómo aseguráis?
Don Diego Tengo yo las pruebas
Pasad.
(Entran tres bandoleros)
¿Conocéis a estos dos hombres?

Bandoleros Sí, Excelencia.
Don Diego Decid si son ellos
los que ofrecieron pagaros
para asaltar las carrozas
del señor Gobernador.

Bandoleros ¡Ellos son!
Don Diego Inventaron esta farsa
de nuestro salvamento
y así ganar pudieron
vuestra voluntad
y vuestra admiración.
(Se levanta el Virrey)

Virrey ¿Es posible la vergüenza?
Don Diego *(Señalando a los bandoleros)*
Seguirles supe la pista
y ahora cantaron de plano
porque el precio convenido
ni siquiera les pagaron.

Don Gil ¿Qué hiciste?
Carrasquilla Te mentí,
me quedé con el dinero
(Aparte)
¡Ahora sí que la metí!

Virrey Pocas palabras,
echo no más.
Con los indios zacatecas,
los más bravos y más fieros,
irán a luchar mañana
estos dos aventureros.

Don Gil Agradecido, yo os obedezco.

Tomad mi cruz,
(Se la arranca)
 que no merezco.
 Humillado y deshonrado estoy
 al final de mi jornada,
 no me salva nada
 y a morir dispuesto estoy.
 Por amor tan sólo mentí,
 loco soñando en mi felicidad,
 degradado y sin honor
 mi espada os entrego,
 señor: tomad, tomad.

Niña Estrella ¡Don Gil!
 ¡Ah, cruel Don Diego
 que despechado y ciego
 buscó ruin venganza
 sin la esperanza de mi amor!
 ¡Ah, Don Gil que tanto amé,
 loco de amor buscó tu perdición!
 ¡Ah, Don Gil, jamás te olvidaré!
 ¡Sólo para ti será mi amor!

Don Gil No tengo ya esperanza,
 ¡Ah, traidor Don Diego!
 Yo su ruin venganza
 Castigaré. ¡Lo juro
 por mi honor!
 La ilusión que tanto yo amé
 loco de amor labró mi perdición.
 Olvidarte nunca yo podré.
 ¡Sólo para ti será mi amor!

Chamaco Mi pobre Niña
 perdido ve su amor.
 Don Gil no tiene ya esperanza,
 Don Diego su venganza cumplió,
 y al fin lo descubrió.
 Y alejado de Niña Estrella,
 ahora Don Diego la obligará.
 Ya Don Gil jamás la olvidará
 y para ella al fin será su amor.

Magistral Perdido está, ya no se salva,
 sin esperanza al fin quedó,
 amor le condenó y amor le salvará,
 Dios le protegerá.
 Yo por él a Dios rogaré,
 porque su amor le disculpa,
 su grave culpa yo debo perdonar
 que todo lo hizo por su amor.

Maya Mi pobre Niña,
 perdido ve su amor,
 Don Gil no tiene ya esperanza.
 ¡Qué despechado y ciego
 buscó venganza
 viendo perdido su amor!
 Pobre Don Gil que a
 Niña Estrella adoró,

Don Diego loco de amor buscó su perdición
Niña Estrella no le olvidará
y para él sólo será su amor.
Al fin cumplida mi venganza
no hay esperanza para Don Gil,
que alejarse de Niña Estrella
deberá por siempre.
Mío será por fin su amor,
que lejos de él Niña Estrella
a Don Gil olvidará.
Vencí a Don Gil.

Carrasquilla Lejos de él olvidará.
¡Sólo para mí será su amor!
Culpa fue mía, yo no creía
que descubrieran la trampa.
Perdido está ya Don Gil,
mas yo he de salvarle
y le salvaré.
De Niña Estrella será.
Yo de Don Diego castigar sabré
su ruin acción.
Salvaré a Don Gil y para él
al fin será su amor.

**Virrey
y Gobernador**

(A Niña Estrella)
Aparta, que no merecen
tu compasión.
No es digno de tu llanto,
no es un caballero.
Ya perdió su honor
y no merece tu amor
Él no merece tu amor
ni compasión.
Tú le olvidarás y jamás
para él será su amor.

Damas y caballeros De su amor y su ilusión
perdida tiene la esperanza.
La venganza de Don Diego
fue su perdición
¡Pobre Don Gil! ¡Qué ciego fue!
¡Loco de amor ,
encontró su perdición!
Don Gil jamás la olvidará
y para ella al fin será su amor.

**Don Diego Virrey
y Gobernador**

Niña Estrella

Maya

Don Gil

Chamaco

Don Diego

Carrasquilla

Don Gil

Niña Estrella

Carrasquilla

¡Basta ya! ¡Basta ya!

¡No!

¡Mi Niña!

¡Niña Estrella!

¡Dejadla!

¡Basta ya!

¡No, Don Gil!

Miztilán!

¡Mi Don Gil!

¡Atrás! ¡Atrás!

Maya y Chamaco ¡Quieto, no más!
Damas y caballeros ¡No, Don Diego!
Niña Estrella ¡Oh, mi Don Gil!
 ¡Mi sólo amor!
Don Gil ¡Oh, Miztilán! ¡Mi sólo amor!
Don Diego ¡Prendedle al punto ya!
Carrasquilla ¡Quietos! ¡Atrás!
Maya y Chamaco ¡Atrás, señor!
Damas y caballeros ¡Perdón, señor!
Virrey
y Gobernador No habrá perdón para el funesto
 fuego de su amor, de su amor.

Niña Estrella
y Don Gil Tan sólo tú eres
 dueño, (a), de mi amor..
Don Diego Maldito sea el fuego
 de su amor, de su amor
Magistral Que Dios conserve
 el fuego de su amor, de su amor
Maya y Chamaco Es dueño de su amor, de su amor.
Carrasquilla Bendito sea el fuego
 de su amor, de su amor.
Damas y caballeros Considerad lo inmenso
 de su amor, de su amor

Acto III

Cuadro Primero.

El decorado representa una cámara íntima que da acceso a la alcoba de Niña Estrella y a otras habitaciones.

Pegado al muro un armario con botellas. En un lateral, un altar y un reclinatorio.

Maya No llores más, mi niña.
 no llores más.
Niña Estrella Tras de Don Gil, mañana
 se irá mi corazón.
Maya No pierdas la esperanza,
 tal vez le perdonen.
Niña Estrella No alcanzará el perdón.
 Ante el Virrey me arrodillé
 y su perdón le supliqué,
 pero todo fue en vano,
 mañana partirá.
 Adiós mi sueño dorado,
 ni ilusiones ni esperanzas
 quedan ya...
 ¡Adiós, mi Don Gil!
 Mañana partirá...
(Llora)
Maya No llores más, mi niña,
 no llores más.
Niña Estrella ¡Él es! Abre y vigila.
Don Gil ¡Niña Estrella!
Niña Estrella ¡Mi Don Gil!
Don Gil No sufras, amor mío,

Niña Estrella
Don Gil

tu llanto no merezco,
llorar no quiero verte más.
¡Todo acabó! ¡Mañana partirás!
No llores más...
Miztilán, no llores más,
Sólo yo culpable fui
que imaginé alcanzar
la dicha que no merecí
Ya de ti me apartan hoy,
nunca más yo te veré,
or mi mal, al fin perdí
el ideal que yo soñé. ¡Ah!
Ya se alejó la esperanza
de mi pobre corazón,
ya triste y sólo en el mundo
no he de hallar una ilusión.
Ciego de amor, fui un malvado
con la ilusión de alcanzarte,
loco maté el ideal seductor
de nuestro sueño de amor.

Maya
Niña Estrella
Maya
Niña Estrella
Don Gil

¡Niña!
¡Maya!
Ahorita llegó el señor.
Marchaos, Don Gil.
Sí mi vida,
mañana al nacer el día
vendré a darte mi último adiós.

Niña Estrella
Don Gil

¡Adiós!
¡Adiós!
*(Ambos se abrazan; Don Gil quiere besarla, pero ella
saca su cruzecita, la besa y se la hace besar a él, que se
arrodilla para hacerlo, y se va en seguida)*

Niña Estrella

Madre, si mi vida
ha de ser llantos y pesares,
llévame contigo, llévame contigo.
(Parte. Entra Chamaco llorando cómicamente)

Chamaco

¡Pobre Don Gil! ¡Llorando va!
¡Pobre Don Gil
mañana mismo partirá!
Yo estoy muy triste en este instante,
yo necesito algún calmante.
Aquí guarda los licores
el señor Gobernador,
para quitar la tristeza
un traguito es lo mejor.
¡Aquí está la llave!
¡Chamaco, valor!
(Abre el armario)

Voces

(Fuera de escena)

Chamaco

¡Eh!
Ese es el Gobernador.
¿Y en dónde me meto yo?
¿Y en dónde me escondo?
Pues ¡aquí en la bodeguita
que este es el sitio mejor!

(Chamaco se esconde en el armario. Salen el Gobernador y el Padre Magistral)

Gobernador Venid, Padre Magistral,
que a solas tengo que hablaros.

Magistral Me asusta Vuestra Excelencia.
¿Qué ocurre? ¡Decid!

Gobernador ¡Chist! Un secreto de mi vida
que ahora quiero revelaros.

Magistral ¿Tal vez una confesión?

Gobernador ¡Sí, tal!

Magistral Hace tiempo la esperaba.

Gobernador ¿Vos?

Magistral Sí, Excelencia
¡Mil veces atormentado
os vi por vuestra conciencia!

Gobernador Decís bien, ¡no puedo más!

Magistral Al punto confesad.

Gobernador Pues sentaos y escuchad.
(El Magistral se sienta solemnemente, el Gobernador se arrodilla y le besa la mano)

Gobernador Yo me acuso de que he tenido
un hijo que hoy vive abandonado

Magistral *(Con sorpresa e indignación)*
¿Qué decís, señor Gobernador?
¡Un hijo del pecado!

Gobernador *(Humilde, pero queriendo justificarse)*
Un hijo natural, un hijo del amor...

Magistral Lo estáis estropeando,
señor Gobernador.
(Sin poder creerlo)
¡Un hijo!

Gobernador Yo no quería.

Magistral *(Con graciosa pero seria ironía)*
¡Ya lo estoy viendo!

Gobernador Ni ella tampoco.

Magistral *(Grita)*
¡Pues no lo entiendo!

Gobernador ¡Ah! ¡Yo abandoné
a aquella pobre mujer,
de la que nunca
he vuelto a saber!

Magistral ¿Una dama principal?

Gobernador ¡No tal!
Fue una lavanderita

Magistral ¡¡Con una lavandera!!

Gobernador ¡Sí, es que era muy bonita!

Magistral *(Tremendo)*
¡Aunque una Venus fuera!
(Indignado)
¡Debisteis respetar
su angelical virtud!

Gobernador ¡Cualquiera piensa en eso
en plena juventud!
Yo tenía veintiún años
y ella sólo dieciséis.

Magistral ¡Horror!

Gobernador ¿Qué hubierais hecho
en mi caso?
(El Magistral se pone en pie)

Magistral ¡Pensad lo que dicho habéis!

Gobernador ¡Perdón!

Magistral *(Se sienta)*
Decidme ¿y fue en la corte?

Gobernador Sí, fue en Madrid.

Magistral ¡Tierra maldita de todos
los pecados!

Gobernador Fue en Madrid
una mañana
del mes de abril.
Fue en Madrid.

Magistral ¡Ya es demasiada
vuestra exaltación!

Gobernador ¡Fue en Madrid!

Magistral *(Casi gritando)*
¡Ya me he enterado!

Gobernador Dadme el perdón.

Magistral ¿Os arrepentís?

Gobernador Sí, padre.

Magistral Y ella ¿aún vive?

Gobernador Tal vez no.
Cecilia se llamaba.
¡Mi Cecilia!

Magistral Calmaos.

Gobernador Morir debió.

Magistral ¡Que Dios la haya perdonado
como ahora os perdono yo!
(Se levanta y le bendice)

Gobernador ¡Fue en Madrid!

Magistral ¡Mi absolución!

Gobernador ¡Fue en Madrid!

Magistral ¡Con mi perdón!

Gobernador ¡Fue en Madrid!
(Salen los dos)

Chamaco *(Saliendo de su escondite)*
¡Ándele no más!
¡Vaya con el viejo!
¡Yo ya le creía un santo
y ahora me sale un pendejo!
Él tiene un hijo abandonado
y al que jamás ha podido ver,
si Don Gil no se me raja,
pronto le va a conocer.
(Entra Maya)

Maya Pero, ¿qué pasa?

Chamaco *(La abraza)*
¡Ay, Maya mía!

Maya ¡Quietas las manos!

Chamaco ¡Si es de alegría!

Maya Pero ¿qué ha sido?

Chamaco Lo vas a ver:

que el señor Gobernador
tuvo un hijo allá en España
y al que nunca conoció.
Maya ¿Eh?
Chamaco Y te juro que reviento,
si a Don Gil no se lo encajo
como a su hijo verdadero.

Maya ¿Tú?
Chamaco Lo vas a ver.
Tú prepara a Niña Estrella
y vamos a proceder.
(Sale)

Maya ¿Será posible?
(Entra Niña Estrella)

Niña Estrella Pero ¿qué pasa?
Maya Que ya muy pronto
Don Gil será tuyo,
y volverá la alegría
a esta casa.

Niña Estrella ¿Es que te burlas?
Maya No, Niña mía
Niña Estrella ¡Vas a matarme de alegría!
Maya Don Gil va a ser hijo
del Gobernador.

Niña Estrella ¡Jesús qué horror!
Maya Un hijo tuvo
y que le abandonó.

Niña Estrella ¿Y quién lo contó?
*(Entran Chamaco, Don Gil, y Carrasquilla,
caminando al compás)*

Maya Lo dijo Chamaco,
que en este momento
salió muy contento
por el corredor

**Don Gil Chamaco
y Carrasquilla** ¡Sí, señor!
¡Don Gil va a ser hijo
del Gobernador!

Chamaco Yo, por chiripa
lo he averiguado,
que tiene un hijo
abandonado.

Carrasquilla No le conoce.
Chamaco Nunca le vio.
Don Gil Y, ahora ese hijo
voy a ser yo.

Todos Y adivina quién te dio.

Quinteto

Don Gil Con este ardid
al tutor venceremos

Niña Estrella Su hijo serás.
Chamaco ¡Gracias a mí!
Maya Y os casaréis
Carrasquilla ¡Claro que sí!

Niña Estrella	A la evidencia tendrá que rendirse.
Don Gil	Se rendirá.
Maya	Se entregará.
Chamaco	Se aguantará
Carrasquilla	Se chinchará.
Don Gil	Yo, su hijo seré.
Niña Estrella	¡Dios mío!
Maya	¡Ah, viejo escurrió!
Chamaco	¡Bien lo hemos pescao!
Carrasquilla	¡Ya está apañao!
Niña Estrella	Su acción pagará.
Maya	¡Y es justo!
Chamaco	¡Qué bueno!
Don Gil	¡Qué gusto!
Carrasquilla	Tu padre será
Niña Estrella	Negarse ya no podrá
Carrasquilla	Antes de un mes os casáis
Don Gil	¿Será posible?
Maya	¡Lo vais a ver!
Niña Estrella	Mi mano al fin te daré.
Carrasquilla	La mano y “to” lo demás.
Don Gil	¡Así lo espero!
Maya y Chamaco	¡Y así ha de ser!
Carrasquilla	Su Mano al fin te entregará
Niña Estrella	Mi mano al fin te entregaré.
Don Gil	Tu mano al fin me entregarás.
Maya	Su mano al fin él te entregará.
Niña Estrella	¡Tuya seré!
Don Gil	¡Mía serás!
Maya	Su mano al fin...
Chamacole entregará.
Niña Estrella	¡Tuya seré!
Carrasquilla	¡Suya será!
Niña Estrella	¡Ah, la mano al fin le entregaré!
Don Gil	¡Ah, su mano al fin me entregará!
Maya, Chamaco y Carrasquilla	¡Ah, su mano al fin le entregará!
Niña Estrella y Don Gil	¡Ah, viejo tuno, en la trampa caíste!
Maya	¿Qué es lo que dirá?
Chamaco	¡No lo creará!
Carrasquilla	¡Se lo entregará!
Don Gil	¡Feliz seré!
Niña Estrella	¡Feliz seré!
Carrasquilla	¡Y así ha de ser!
Maya, Chamaco y Carrasquilla	¡Ya no se puede dudar!
Niña Estrella	¡Tú, su hijo vas a ser!
Don Gil	¡Yo, su hijo voy a ser!
Maya	¡Con él te has de casar!

Chamaco ¡Prontito lo has de ver!
Carrasquilla ¡Aquí no hay más que hablar!
Todos ¡Ah, viejo tuno! ¡Las vas a pagar!
Chamaco ¡Manos a la obra!
Niña Estrella, Maya ¡Vamos allá! ¡Vamos allá!
y Carrasquilla
Don Gil
y Carrasquilla De audaces, la fortuna
 fue siempre galardón,
 que sea nuestro lema
 audacia y corazón

Niña Estrella De audaces la fortuna
 fue siempre galardón.

Todos ¡Que sea nuestro lema,
 valor y corazón!

Cuadro segundo

El salón del palacio del Gobernador. El padre Magistral y el Virrey juegan al ajedrez ante la mirada del Gobernador.

Magistral ¡Jaque al rey!
Virrey ¡Calma, calma!
Gobernador ¡Muy bien!
Don Diego Parece que esta noche
 más contenta estáis.

Niña Estrella Así es señor.
Don Diego Me hacéis feliz.
Niña Estrella Ser grata quiero a vos.
Gobernador Por lo visto, Niña Estrella
 ya olvidó al capitancito.

Niña Estrella Lo he olvidado, sí, señor.
 Reconozco al fin mi error.

Gobernador Ese ruin aventurero
 no era digno de tu amor.

Don Diego Su plebeyo origen
 yo lo descubrí.

Gobernador ¡Y que amar pudieras
 a un bribón así!

Niña Estrella Justamente, fue por eso
 que ablandó mi corazón
 él afecto que le tuve,
 más que amor fue compasión.

Magistral ¡Me habéis ganado!
Virrey ¿Y cuándo no?
Gobernador Pues ahora voy yo.
Virrey Sentaos.
 (Entra Chamaco, seguido de Maya y anuncia)

Chamaco ¡Don Gil de Alcalá!
Todos ¡Don Gil!
Niña Estrella ¡Es él!
Virrey ¿Es posible?
Gobernador ¿Y aún se atreve?
 (Entran Don Gil y Carrasquilla)

Don Gil ¡Majestad!
Todos ¡Es él!

Gobernador ¿Qué haces aquí?
Don Gil Vengo a despedirme
y a pedir perdón.

Carrasquilla (*Llorando cómicamente*)
...y a pedir perdón

Virrey ¿Qué es esto?
¿Todo un sargento
llorando?

Carrasquilla ¡Sí, señor!
Gobernador Pero ¿qué os pasa?
Carrasquilla Es que le había tomado
mucho cariño a esta casa.

Magistral ¡Es un bribón!
Gobernador ¡No habrá perdón!
Virrey Perdonar vuestros engaños
no puedo yo.

Don Gil ¡Señor!
Niña Estrella ¡Idos de aquí!
Don Diego ¡Marchad a la campaña!
Virrey Id a conquistar laureles
para que os perdone España.

Gobernador Id a ganáros un nombre
y así obtendréis el perdón.

Chamaco (*Aparte*)
Ahora es el momento

Maya (*Aparte*)
Esta es la ocasión.

Don Gil ¿Un nombre? ¡Don Gil de Alcalá!
Todos ¡De Alcalá! ¡Ja, ja!
Carrasquilla No tiene la cédula
pero es la verdad.

Todos ¡Don Gil de Alcalá!
Don Gil ¡Don Gil de Alcalá!
Don Gil de Alcalá
Me llaman a mí.
Don Gil de Alcalá
porque en ella nací.
Allí por mi mal
mi madre murió,
que al darme la vida
la suya perdió.
Tan solo me vi,
que no pude hallar
para mí el nombre
de un padre
que no conocí

Chamaco ¡Pena me da!
Maya ¡Pobre Don Gil!
Don Gil Fue mi madre
una pobre lavandera...

Gobernador (*Dando un salto*)
¡Qué escucho!

Don Gil ... de la ribera del Manzanares
Gobernador (*Aparte*)
¡Del Manzanares!

Don Gil
Gobernador Cecilia se llamaba
(*Al Magistral*)
¡Eh! ¿No estáis oyendo?

Magistral Callad
Don Gil ¡Cecilia!...
Gobernador ¡Cecilia! ¡No hay duda que es él!
Carrasquilla (*Aparte*)
Antes de tres minutos,
ya estamos en familia.

Don Gil Un apuesto caballero
la sedujo y la engañó.
Gobernador (*Aparte*)
¡Ese soy yo!
Magistral ¡Dios le envió!
Don Gil Y antes de que yo naciera
a mi madre abandonó.

Damas
y caballeros
Don Gil ¡Pobre Don Gil!
¡Padre cruel
sin corazón!
Gobernador (*Aparte*)
¡Pobre de mí!
Magistral ¡Tiene razón!
Gobernador ¿Decís que era lavandera?
Don Gil ¡Sí!
Gobernador ¿Y se llamaba Cecilia?
Don Gil ¡Cecilia!
Gobernador ¡Ah!
Todos ¿Qué dice?
Gobernador (*Aparte*)
No hay duda. Es él.
Magistral (*Aparte, al Gobernador*)
¡Confesadlo!
Gobernador ¡Tú! ¡Tú! ¡Tú!
Carrasquilla (*Aparte*)
¡Tururú!
Magistral (*Al gobernador*)
La providencia os lo envía.
Gobernador (*Aparte*)
¡Es él!
Magistral ¡Dios se acordó de vuestro hijo!
Niña Estrella Pero ¿es posible?
Chamaco ¡Don Gil!
Maya ¡Don Gil!
Carrasquilla ¿Vos su padre?
Gobernador Yo, yo su padre, sí.
Niña Estrella,
Maya ¡Dios mío!
y Chamaco
Todos ¡Ya tiene padre Don Gil!
Gobernador ¡Ven a mis brazos!
Don Gil ¡Sí, padre mío!
(*Se abrazan*)
Todos ¡Yo estoy temblando
de la emoción!

Don Diego (*Aparte*)
 ¡Maldita la hora
 de tal revelación!

Gobernador Mi nombre y mi fortuna
 desde ahora tuyos son.

Don Gil ¡Ah, señor!
Carrasquilla ¡Llámale padre!
Gobernador Y tuya es Niña Estrella.
Niña Estrella ¡Dios mío!
Don Diego ¡Maldición!
Todos ¡Que el cielo os premie
 tan noble acción!

Niña Estrella
y Don Gil ¡Ah! Ya renació la esperanza
 en mi pobre corazón,
 y al fin podremos, bien mío,
 realizar nuestra ilusión.
 Ya vuelve a mi alma la dicha
 que yo perdida creyera,
 ya desperté de mi sueño encantador
 y dueño (a) tú serás
 por siempre de mi amor

Damas
y caballeros Ya vuelve a su alma la dicha
 que ya perdida creyera,
 ya despertó de su sueño encantador
 ya van a ser felices con su amor.

Maya y Chamaco Ya vuelve a su alma la dicha
 y felices serán Niña Estrella
 y el bravo capitán.
 ¡Ya despertó de su sueño de amor!

Don Diego Nunca creí que Don Gil
 victorioso saliera del trance
 venciéndome a mí.
 Nunca llegué a imaginar
 que pudiera ser él el vencedor
 y conseguir feliz, su amor

Carrasquilla Ya vencedores salimos al fin
 logrando la dicha de mi capitán,
 y ya muy pronto, felices los dos
 serán con su amor.

Virrey,
Gobernador Dios lo quiso así
y Magistral y respetar debemos
 su voluntad.
 Y si se aman, felices
 serán los dos con su amor.

Todos Un capitán español
 que conoció en Yucatán,
 ese es Don Gil,
 ¡Don Gil de Alcalá!

Fin.